



était le projet pilote audiovisuel, pédagogique et technologique créé et porté par **jusquici a.s.b.l** en 2007 dans le cadre de Luxembourg et Grande Région - Capitale européenne de la Culture.

**Flash007** organisait des missions de documentation visuelle et sonore des événements de l'année culturelle.

**Flash007** invitait les jeunes à participer à ces missions, mettait à leur disposition du matériel multimédia et leur assurait des formations multimédia sur mesure.

**Flash007** diffusait et partageait les résultats à travers la plateforme collaborative web 2.0 [www.flash007.lu](http://www.flash007.lu).

**Flash007** est, au Luxembourg, le premier projet rassemblant artistes, chercheurs, professionnels de la communication, institutions culturelles, associations et publics.

Partenaires en 2007: CRP Gabriel Lippmann, IP, RTL, LUXGSM, Graffiti a.s.b.l., CCRN, LuxCommons, P&T, Eyetalks.

**Flash007** est aujourd'hui

le seul et dernier projet porté par une association,  
indépendamment de la coordination générale, qui perdure.

Qu'est-ce que **flash007** aujourd'hui?

[lien](#)

**Flash007** est la plateforme collaborative de jusquici a.s.b.l.\_agence artistique.

**Flash007** gère photographies, vidéos, sons et textes.

**Flash007** accompagne, par le biais d'ateliers, le jeune public dans une médiation entre le monde de l'éducation et les événements culturels et artistiques.

**Flash007** accompagne, par le biais d'interventions précises, le public avec une approche contemporaine de la création actuelle.

**Flash007** invite des artistes, des institutions culturelles en mettant à leur disposition des espaces personnalisés, propose un soutien dans leurs démarches vis-à-vis des nouveaux modes de communication, initie ou produit des projets multimédias.

Aujourd'hui,  
la plateforme **flash007**, en tant que plateforme  
multimédia contemporaine de communication  
culturelle collaborative, se caractérise comme:

- **outil artistique**

Création artistique et monstration en ligne à travers les outils spécifiques de la plateforme.

Organisation et production d'événements artistiques, collaboration avec des artistes visuels.

- **outil médiation**

Activation de tout public dans la lecture, la production, la gestion et la diffusion de documents médiatiques à travers l'accompagnement d'artistes professionnels.

Moyen d'appréhension d'un événement artistique à travers la médiation entre le spectateur et les œuvres (vidéos de visites guidées, de conférences).

**flash007** est aussi  
**un outil pédagogique** original au service de l'éducation  
et des activités de loisirs

**Flash007**, en tant que plateforme de création et d'expression, est un outil méthodologique important entre l'école et l'espace public.

À travers l'exploration de l'univers numérique, son objectif est d'allier contenus et compétences artistiques à destination des élèves, des étudiants et des adolescents.

## Outils spécifiques de **flash007**

**FlashCut:** outil d'édition permettant de traiter les contenus multimédias avant leur publication et en particulier de réaliser du montage «online» de vidéos. [lien](#)

**Flash is beautiful:** module permettant l'envoi de contenus multimédias en provenance de sources diverses sur la plateforme, y compris les appareils mobiles tel que les téléphones sans fil. [lien](#)

**Un système d'archivage et de publication de contenus multimédia** sous la forme de diaporamas photographiques, de listes de lecture et de téléchargement de vidéos de sons...

**Un système d'édition de blogs.**

Les ateliers **flash007** de pratiques  
médiatiques se déclinent sous  
trois formes

- Workshop autour d'un événement culturel ou artistique avec atelier photo, vidéo, son, Web 2.0 et selon des thématiques différentes
- Atelier photo, vidéo, son et Web 2.0 selon des thématiques préalablement choisies
- Découverte du Web 2.0, des outils multimédias et de leurs enjeux

Exemples d'ateliers **flash007** à  
destination des adolescents

Depuis quatre années, l'équipe de **flash007** a établi une convention de collaboration avec le **Casino Luxembourg - Forum d'Art Contemporain**.

Pensés comme des interventions «sur mesure», ces ateliers proposent aux participants une réflexion puis un atelier pratique autour d'une exposition.

Uniques en leur genre,  
le succès des ateliers **flash007** ne faiblit pas!

Mais qu'est-ce qu'un workshop **flash007**?

[lien](#)

## **workshop photographie digitale web 2.0**

Prise de vue, retouche numérique, préparation des fichiers, mise en ligne, partage [lien](#)

## **workshop vidéo web 2.0**

Prise de vue, téléversement vers les serveurs, montage en ligne à l'aide du flashCut, mise en ligne, partage [lien](#)

## **workshop son web 2.0**

Prise de son, téléversement, mise en ligne, organisation spatiale sur blog [lien](#)

**Flash007** depuis son lancement le 23 mars 2007 c'est aussi:

- 1000 intervenants de 12 à 60 ans
- 100 workshops nouveaux médias
- 90 000 médias
- 185 000 visiteurs
- 1,6 million de pages vues

# L'équipe de **flash007**

3 artistes visuels et nouveaux – médias

**bruno baltzer**

[lien](#)

**neckel scholtus**

[lien](#)

**leonora bisagno**

[lien](#)

Toutes les informations concernant  
les ateliers **flash007** sur

<http://flash007.lu/users/140-atelier007-flash>

<http://flash007.lu>

Les contenus multimédias de flash007 sont mis en  
partage sous licence

**Creative Commons BY-NC-SA**

[lien](#)

**Flash007** est un projet de  
**jusquici a.s.b.l.\_agence artistique**

***jusquici***  
asbl



**jusquici a.s.b.l.** est une agence artistique créée en Juin 2005 à Luxembourg, formée et dirigée par des artistes visuels nouveaux médias et des acteurs culturels professionnels. Les projets de jusquici a.s.b.l. participent de la création artistique (en particulier visuelle et sonore), de la formation et de l'interdisciplinarité auprès des différents partenaires culturels publics et privés de Luxembourg et de la Grande Région.

**jusquici a.s.b.l.** porte les projets:

**flash007**

**Roulot'ographe**

**five-seconds**

**jusquici a.s.b.l.** initie des événements et assemblages inédits en Europe.

*roulot'ographe*

Qu'est-ce que le **Roulot'ographe**?



C'est une caravane modulable en camera obscura géante et en laboratoire photographique.

L'atelier **Roulot'ographe** propose de faire physiquement l'expérience de la camera obscura et d'y voir le monde à l'envers.

L'atelier **Roulot'ographe** propose de faire des images photographiques avec des petites boites transformées en sténopés, de développer ces photos sur place dans le Roulot'ographe.

Après l'événement, ces images sont visibles sur plateforme multimédia **flash007**. [lien](#)

Prochain rdv **Roulot'ographe** les 14 et  
15 avril 2011 au CNA à Dudelange

[lien](#)

**five Seconds**

a cellphone movie project

**five Seconds**

première le 30 avril 2011\_Cercle-Cité

*jusqu'ici*  
asbl